

LA CIE



PRÉSENTE



" Fou de nature "

*Balade-spectacle
- jeune public et familiale -*



Dossier artistique



"Lâché dans la nature, une scientifique loufoque embarque le jeune public dans une frénésie naturalistico-burlesque : tentative de camouflage collectif, analyse d'excréments de petites bêtes, rencontres avec de curieux insectes..."

Ce fou de nature a un sens particulier de l'analyse et de la logique scientifique !

Ne soyez pas surpris si les rêveries de ce guide explorateur prennent vie !

Peut-être ferez-vous quelques rencontres surprenantes et fantastiques...



Ode à l'imaginaire et au fabuleux, ce cheminement invite chaque spectateur à sentir, à regarder, à se régaler de sons et de mots."

Cette balade-spectacle évolue sur un parcours ponctué de différentes scénettes inspirées de l'environnement et des particularités du lieu choisi. Il s'agit à chaque fois d'une création unique, adaptable à différents milieux et thématiques : parc urbain, jardin, village, arboretum...



Préambule

La marche procurant spontanément un état de disponibilité et d'éveil des sens, le propos de la compagnie Cielo est de dévoiler au jeune public et familial les éléments naturels sous un jour nouveau. Forêt, clairière et rivière deviennent autant de décors artistiques. Suspendus à un arbre ou émergeant d'un bassin ou d'un cours d'eau, comédiens et circassiens offrent un regard joyeux et poétique sur la nature .



Parti-pris

Ode à l'imaginaire et au fabuleux, le cheminement de la balade-spectacle invite chaque spectateur à sentir, à regarder, à se régaler de sons et de mots et à ressentir son environnement à fleur de sens. Entrecoupées de temps de marche, les propositions artistiques sont pluridisciplinaires..

Les spectateurs sont invités à suivre un parcours où la guide enthousiaste livre ses découvertes , ses inspirations, ses aspirations. Rien n'échappe à son regard, tout l'intéresse...

La spontanéité joyeuse et excessive de son personnage clownesque est contagieuse !

Sur le parcours deux comédiennes nous offre leurs regards poétiques en symbiose avec la nature. Leurs interventions nous invitent à élargir nos perceptions et notre regard sur le paysage.

Conduit par la guide, il est fort possible qu'à un certain moment chaque participant se retrouve allongé sous un arbre tout en se demandant :

« Suis-je La nature ? Y-a t'il une nymphe qui sommeille en moi ?

C'est curieux... j'ai presque l'impression d'entendre un arbre pousser ? »



" Cactus.

Vertical, immobile sous le soleil garde précieusement ton eau. Anciennement arbre tes feuilles sont devenues épines."



« La nature est là, elle nous appelle. Je sens le sol qui gronde, la sève des arbres qui bouillonne, les feuilles qui bruissent dans le vent.

Suivez la guide! »

Suivez la guide !

Dès le début du spectacle, équipée d'un porte son, la guide interpelle le public ! Grâce à sa loupe, elle observe son auditoire qui devient son sujet d'étude :

" Tiens un mammifère bipède mâle, homo sapiens herectus, de taille adulte d'activité plutôt diurne, myope, avec une légère calvitie... "

Reprenant ses esprits et l'objet de la visite, elle donne au public les consignes, les codes d'observation du parfait naturaliste et invite au cheminement



" Nous allons tenter une approche communicative avec cet insecte j'ai pour cela un appeau approprié ! "



Au fil du parcours...

Tout au long du parcours deux autres artistes danseuse et circassienne, apparaîtront incarnant des personnages différents, créant ainsi des scènes poétiques : fée de l'eau, papillon, insectes, esprit de l'arbre....



Au détour du chemin...



L'esprit de l'arbre

Sur un tissu suspendu à un arbre, bercé par le vent, ou sur un trapèze il est question de la métamorphose d'un papillon, d'une danse aérienne : naissance chutes, bouleversements et instants d'incertitude...

La fée de l'eau

La nymphe, la naïade incarne l'esprit de l'eau, elle chante le murmure des roseaux, des libellules et des nénuphars. Jongleuse d'eau, elle crée de ses mains des boules d'eau vive et lumineuse, l'eau qui donne la vie, purifie et soigne.



*" Moi l'arbre, le grand eucalyptus
Parfois j'ai l'air absent et même mort
mais c'est que je dors.*

*Mon esprit attend au creux de la terre
Au rendez vous du printemps je vibre
en vert tout au bout de mes branches
jusqu'à ce que le vent chante
dans mon visage*

*Moi l'arbre,
je suis le confident, le compagnon de
jeu, la maison des acrobates
je suis l'ami silencieux sous lequel on
fait la sieste
je suis le poumon de la terre."*



Poème murmuré à ton oreille



Ce moment est une invitation à la détente, à observer la nature toute proche de soi, se laisser bercer par des poèmes inspirés de la flore présente sur le site. Les artistes chuchotent les poèmes à l'oreille des spectateurs au travers de porte-sons, « de bouche à oreille », créant ainsi une relation intimiste avec le public.

L'écriture des poèmes s'appuie notamment sur l'étymologie, l'histoire, les particularités et les vertus des plantes, fleurs et arbustes que l'on rencontre sur le parcours choisi.

Fiche technique / Mise en oeuvre



- Temps d'adaptation sur site, en fonction du projet et au cas par cas, selon le cahier des charges défini. Prévoir en moyenne : 3 journées de résidence pour adaptation et création sur le lieu (repérages, collecte d'informations, inspiration du site, écriture)
- Durée et nombre de stations varient en fonction du site : parcours de 1h à 1h45
- Jauge à préciser entre 60 à 150 spectateurs.
- Techniquement, la compagnie est autonome sur le spectacle.

Mise en scène

Création collective Cie Cielo

Regard extérieur

Sebastien Dupré

Distribution : 3 artistes

Magali Espitalier

"La guide" : Comédienne / musique
(balafon, instrument à vent)

Marjorie Espitalier

Comédienne / trapèze / tissu /
danse/ musique (flûte harmonique)

Sophie Cutillas

Comédienne / jongleuse / swing /
danse/ chant



Présentation de l'équipe artistique

Magali Espitalier



Danseuse et comédienne, Magali Espitalier a créé en 2001 la compagnie Cielo, après avoir en poche un DESS Ingénieur culturel. Elle a mis en scène plusieurs créations de la compagnie (Le Jardinier, Sounou et la Forêt Magique, Le Tandem en Folie, jeux de Sorcières, Follow Fuller) ainsi qu'une balade-spectacle (L'Esprit du Lieu). Elle s'est formée au théâtre, clown, à la danse africaine et contemporaine. Elle assure un travail de sensibilisation et de transmission par le biais d'ateliers pédagogiques pour les enfants et de médiation culturelle pour publics prioritaires dans les Pyrénées Orientales.

Marjorie Espitalier



Comédienne et circassienne, Marjorie Espitalier est l'interprète principale de plusieurs spectacles jeune public de la compagnie Cielo. Elle a obtenu une Maîtrise d'Etude théâtrale (Paris VIII et Montpellier III), elle est formée aux arts du cirque aérien auprès de Jean Palacy et en danse contemporaine au Centre Chorégraphique National de Montpellier. Elle est également échassière et jongleuse de feu sur des spectacles de rue, et participe à la sensibilisation artistique des publics scolaires via des interventions régulières en cirque et théâtre.

Sophie Cutillas



Artiste pluridisciplinaire, passionnée du corps, de son mouvement et de son expressivité, Sophie Cutillas n'a de cesse de se former et d'explorer à travers le cirque, la danse contemporaine, le butoh, le chant et le clown. Elle commence en 2005 à travailler avec la Cie Cielo en tant qu'interprète sur plusieurs spectacles. En 2015, elle découvre la pratique du Body Mind Centering et suit la formation d'Anne Expert, puis d'Alex Guex. Sa pratique s'enrichit encore lors de sa rencontre avec le clown-théâtre d'Eric Blouet et la formation clown proposée par Francis Farizon ; ce qui l'amène à co-crée la Cie Le Coin de la Bulle.

En savoir plus et nous contacter :

Sur notre site internet : <http://www.cielo.fr/>



<https://www.facebook.com/compagniecielo>



Teaser du spectacle :

<https://youtu.be/gxN5zGqcG5o>



Ancienne cave coopérative box 3 route de l'église
66500 Los Masos

Marie Marécaux attachée de production

Tél : 06 02 45 59 55

Mail : lacompagniecielo@gmail.com

Magali Espitalier, direction artistique

Tél : 06 81 86 81 92

Mail : magali.espitalier@orange.fr